Серия учебных словарей иероглифов

Главный редактор Джек Хэлперн

Институт по составлению китайских, японских и корейских словарей (The CJK Dictionary Institute)

Серия учебных словарей иероглифов

Миллионы людей занимаются японским языком примерно в 15 тысячах школ и других учебных заведений по всему миру. Хотя количество изучающих японский язык за пределами англоязычного мира стремительно растет, оставляя далеко позади аналогичный рост в англоговорящих странах, многим из них приходится полагаться на иероглифические словари и другие учебные материалы, написанные на английском, а не на их родном языке.





Русское издание

Немецкое издание

Чтобы удовлетворить эту настоятельную потребность в высококачественных – составленных на других языках – материалах для изучения японского, Институт по составлению китайских, японских и корейских словарей запустил проект по созданию серии иностранных изданий самого популярного из когда-либо выпускавшихся словарей – Kodansha Kanji Learner's Dictionary «Учебного словаря иероглифов Коданся». Серия учебных иероглифических словарей, или сокращенно серия KLD, предлагает публике стандартное справочное издание на основных языках мира, уделяя первостепенное внимание тем языкам, которые используются в странах с наибольшим количеством изучающих японский язык.

В настоящее время подготовлены учебные словари иероглифов на следующих 12 языках:

Арабский Немецкий

Вьетнамский Португальский

Иврит Русский Индонезийский Тайский

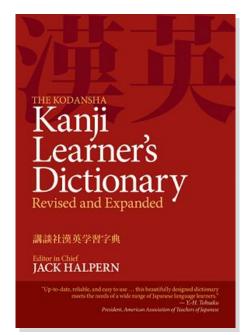
Испанский Французский Корейский Эсперанто

Каждый из словарей данной серии подробно рассматривает 1006 базовых иероглифов, которым обучают японских детей в шестилетней начальной школе по предписанию Министерства образования Японии. Серия KLD вобрала в себя все те черты, которые завоевали его первоначальному изданию отличную репутацию среди специалистов, преподавателей и обучающихся во всем мире.

Современная лингвистическая теория и новейшие информационные технологии были эффективно соединены нами в процессе создания серии иероглифических словарей, служащих эффективным и легким в использовании инструментом для изучающих язык и удобным справочным материалом для преподавателей.

Английское издание

Серия KLD составлена на основе английского издания «Kodansha Kanji Learner's Dictionary» (ККLD). Начиная со своего первого издания 1999 года и переработанного вплоть до расширенного издания 2013 года этот отвечал потребностям словарь удобном пользователей В употреблении пособии, которое было бы в меру компактным для того, чтобы его можно было всегда иметь при себе, и в то же время достаточно подробным для удовлетворения практических потребностей серьезно настроенных обучающихся.



Основная цель данного словаря – дать

обучающемуся полное представление о том, как иероглифы используются в современном японском языке путем предоставления непосредственного доступа к богатейшему объему информации о значениях, чтениях и

составных словах наиболее часто употребляющихся иероглифов.

Уникальной и ценнейшей особенностью данного словаря является так называемое «стержневое значение» – ёмкое ключевое слово, передающее основное **значение** каждого иероглифа. За ключевым значением следует подробное описание значений иероглифа, ясно показывающее, как несколько тысяч базовых «строительных кирпичиков» образуют бесконечное количество составных слов.

Ясные, полные и точные **значения иероглифов**, проиллюстрированные множеством составных слов и примеров, сгруппированы вокруг стержневого значения логически выверенным образом так, что воспринимаются как единое целое. Кроме того, дается руководство по различению иероглифов, которые легко спутать, включая такие омофоны, как 変える «менять» и 換える «заменять»

Еще одна уникальная особенность данного словаря – это **система индексирования иероглифов по образцам** (SKIP), позволяющая пользователям найти нужный иероглиф так же быстро и так же надежно, как в алфавитных словарях. Поскольку эта система быстро осваивается и легко применяется на практике, словарем могут пользоваться в качестве поискового инструмента обучающиеся всех уровней.

Научная точность

Исходное англоязычное издание, на котором основана серия словарей КLD, является результатом скрупулезного лексикографического исследования и методологии точного составления словарей. Наша цель состояла в том, чтобы зафиксировать то употребление иероглифов, какое встречается на деле в живом языке, а не излагать результаты предыдущих работ, что часто наблюдается в случае традиционных словарей иероглифов. Для обеспечения точности и ясности все значения были перепроверены заново на основе тщательнейшего семантического анализа. Данные усилия были высоко оценены авторитетными специалистами как в Японии, так и в США, подтвердившими научную точность словаря и оказавшими энергичную поддержку в его создании.

Вместе с тем каждый из словарей серии KLD составлен с опорой на последние достижения в области педагогической лексикографии и цифровой полиграфии, что обеспечило высокий уровень их точности, последовательную реализацию редакционной политики и превосходный, эстетически радующий глаз дизайн. Особое внимание уделялось нами выбору главного редактора по каждому из языков, что привело к созданию команды высокопрофессиональных редакторов, носителей того или иного языка, осуществлявших перевод словаря в соответствии со строгими инструкциями в целях достижения максимально высокого уровня его

качества.

Отличительные особенности серии словарей KLD

Словари серии KLD обладают рядом особенностей, которые представляют особую ценность для обучающихся:

- Пять систем поиска и три индекса позволяют обучающимся быстро найти необходимый элемент
- Визуальная привлекательность издания и приятный для глаз дизайн доставляют удовольствие от использования словаря
- 1006 вводных иероглифов включают в себя все знаки, предписанные Министерством образования Японии в качестве базовых
- 1370 стержневых значений передают большую часть основных смыслов иероглифов
- Около 19 000 составных слов и примеров четко иллюстрируют значения иероглифов
- Большое количество омофонов в совокупности со стержневыми значениями проясняют различие между близкими по смыслу иероглифами
- 1006 диаграмм показывают порядок написания черт каждого иероглифа
- 3799 чтений иероглифов, включающих 950 чтений имен собственных, знакомят со всеми вариантами произношения иероглифов в повседневном употреблении
- 307 перекрестных ссылок облегчают эффективный поиск иероглифов
- Несколько приложений предоставляют доступ к большому объему полезной справочной информации

Благодаря этим особенностям изучающие японский язык по всему миру имеют в своем распоряжении огромное количество лингвистически точной, удобной в использовании и приспособленной к их практическим нуждам информации об иероглифах.

CJKI

Институт по составлению китайских, японских и корейских словарей (The CJK Dictionary Institute) специализируется на лексикографии китайского, японского и корейского языков. Институт возглавляет Джэк Хэлперн, главный редактор «Нового японско-английского словаря иероглифов» и других словарей, уже ставших классическими справочными пособиями для изучающих японский язык. Институт является одним из главных в мире поставщиков данных для китайских, японских, корейских и арабских словарей и вносит неоценимый вклад в технологию обработки информации на указанных языках благодаря имеющимся в его распоряжении высококачественным лексическим ресурсам.

The CJK Dictionary Institute, Inc.

34-14, 2-chome, Tohoku, Niiza-shi, Saitama 352-0001 JAPAN Phone: +81 048-473-3508 Fax: +81 048-486-5032 Email: jack@cjki.org URL: www.cjk.org